

11º FÓRUM DE EXTENSÃO E CULTURA DA UEM

CENTRO DE PESQUISA E DOCUMENTAÇÃO ARQUITETO JOSÉ AUGUSTO BELLUCCI: ACERVO E ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Vinícius Alves de Araujo¹

Patrícia Pereira Troli²

Oigres Leici Cordeiro de Macedo³

Tânia Nunes Galvão Verri⁴

Iniciado em 2006, o projeto de extensão “Comunidade em Revista – Biblioteca de Periódicos do Departamento de Arquitetura e Urbanismo” cataloga, higieniza, editora e disponibiliza para consulta o acervo do Centro de Pesquisa e Documentação Arquiteto José Augusto Bellucci. (CEPEDOC - DAU/UEM). O projeto propicia a divulgação desse material para acadêmicos, professores, pesquisadores e a comunidade externa interessados nos assuntos referentes à arquitetura e urbanismo. O acervo é composto basicamente por doações de livros, periódicos e catálogos. Além desse material o CEPEDOC abriga todos os Trabalhos Finais de Graduação (TFG) dos alunos do curso de arquitetura e urbanismo da UEM desde a sua criação. O projeto de extensão procura focar suas ações na divulgação desse material junto à comunidade externa através da divulgação e manutenção de um web site: <www.dau.urm.br/cepedoc> e da promoção de eventos como palestras, cursos e exposições.

Palavras-chave: Trabalho Final de Graduação. Periódicos de Arquitetura e Urbanismo. Eventos de Arquitetura e Urbanismo.

Área temática: Cultura.

Coordenador(a) do projeto: Oigres Leici Cordeiro de Macedo, - oigresmacedo@mandic.com.br, Departamento de Arquitetura e Urbanismo, Universidade Estadual de Maringá.

Introdução

O projeto de extensão “Comunidade em Revista – Biblioteca de Periódicos do Departamento de Arquitetura e Urbanismo”, vinculado ao CEPEDOC - Centro de Pesquisa e Documentação Arquiteto José Augusto Bellucci, realiza trabalhos com periódicos e catálogos técnicos da área de Arquitetura e Urbanismo. Atualmente o acervo totaliza 1724 exemplares, entre esses, 317 Trabalhos Finais de Graduação (TFG) da Universidade Estadual de Maringá e 38 TFGs de outras instituições, 110 livros das áreas de artes, arquitetura, urbanismo, planejamento urbano e história, 28 títulos de periódicos, que totalizam 1288 exemplares, além de diversos cadernos e catálogos de trabalhos acadêmicos. Em 10 de maio de 2010, por intermédio do professor Aníbal Verri Júnior do Departamento de Arquitetura e Urbanismo da UEM foi incorporado o acervo que pertenceu ao escritório do arquiteto paulista José

^{1 e 2} Discentes em Arquitetura e Urbanismo, DAU/UEM, Bolsistas AF- IS – Fundação Araucária

³ Professor Doutor em Arquitetura e Urbanismo DAU/UEM

⁴ Professora Mestre em Arquitetura e Urbanismo DAU/UEM

Augusto Bellucci (1907 – 1998). Bellucci projetou importantes edifícios na cidade de Maringá em suas primeiras décadas, com destaque para a Catedral e o Hotel Bandeirante tombado pelo patrimônio histórico estadual.

Higienizar, organizar, catalogar e disponibilizar – física e digitalmente - o conteúdo do acervo do CEPEDOC para pesquisadores, acadêmicos e professores, é o principal objetivo do projeto. Nas coleções de revistas nacionais destacamos diversos títulos históricos, como a revista Projeto, AU Arquitetura e Urbanismo, CJ Arquitetura, Acrópole e internacionais L'architecture D'aujourd'Hui e Arts & Architecture, Domus, Casabela e Architecture Review. É notória a importância histórica de alguns exemplares do acervo como as revistas datadas dos anos 1940 com números especiais sobre a arquitetura moderna brasileira. Esses exemplares apresentam relevância para os pesquisadores na área.

Merece destaque também o material técnico que era do arquiteto José Augusto Bellucci, com especificações para a obra civil. Este conjunto é composto de catálogos por assuntos, como: alvenarias, coberturas, ferragens, equipamentos de obra, esquadrias, cerâmicas, vidros, revestimentos, instalações elétricas e hidráulicas. Há também certo registro histórico nesse material por conta das variadas datas dos catálogos, que, em alguns casos chegam a mais de 40 anos, documentando a evolução técnica e estética dos materiais empregados na construção civil e que de alguma forma inspiraram o arquiteto Bellucci nos projetos que realizou na cidade.

O acervo conta também com o banco de dados do TFG – Trabalho Final de Graduação – que apresenta toda a produção do curso de graduação em Arquitetura e Urbanismo da UEM, entre 2004 e 2012 juntamente com os trabalhos de outras instituições. A consulta a esse material configura a maior parte das visitas à página eletrônica do CEPEDOC, e a visita ao seu acervo. Esse material vem sendo consultado frequentemente por alunos dos três cursos de arquitetura da cidade (UEM, Uningá e Cesumar) além de outras cidades como Londrina-PR e Cascavel-PR. O acervo também armazena outros documentos da área, como CDs, folders, materiais de divulgação, anais de eventos, livros e coleções de plantas cartográficas. A partir do ano de 2012 o projeto também passou a promover eventos de extensão com cursos, palestras e exposições voltados para a comunidade externa e para os alunos de arquitetura e urbanismo da UEM. Denominado “Ciclo de Palestras Arquiteto José Augusto Bellucci” o evento chega em 2013 a sua segunda edição com a participação de professores especialistas na área de história e preservação da arquitetura e do urbanismo.

Materiais e Métodos

Todo material doado ao acervo é primeiramente catalogado. Dependendo do estado da doação a mesma pode sofrer um processo de higienização para ser incorporada. A listagem desse material classifica o acervo em livros, cadernos de resumo, coleções, resumos de pesquisas, anais de eventos e periódicos. O usuário pode consultar o material a partir dessa listagem ou diretamente nas estantes do laboratório. Para facilitar a pesquisa do usuário esse mesmo conteúdo é disponibilizado na página do CEPEDOC na internet, através do sítio eletrônico: <<http://www.dau.uem.br/cepedoc>>. O sítio utiliza a plataforma de gerenciamento de conteúdo “Joomla”, ferramenta que facilita a atualização e incorporação de informação de maneira mais dinâmica. No site os TFGs (material mais acessado pelos usuários) são separados por ano de conclusão, essa separação acompanha o espaço físico do laboratório, onde também estão dispostos em ordem numérica de

acordo com a lista atualizada presente no local. Depois de pesquisar em casa o usuário encontra com mais facilidade o material no acervo físico do laboratório. Cada TFG publicado no site recebe uma página própria onde constam informações como autor(a), orientador(a), ano de conclusão, resumo do trabalho e três imagens do projeto final realizado.



Figura 1 – Interface do novo site do CEPEDOC.

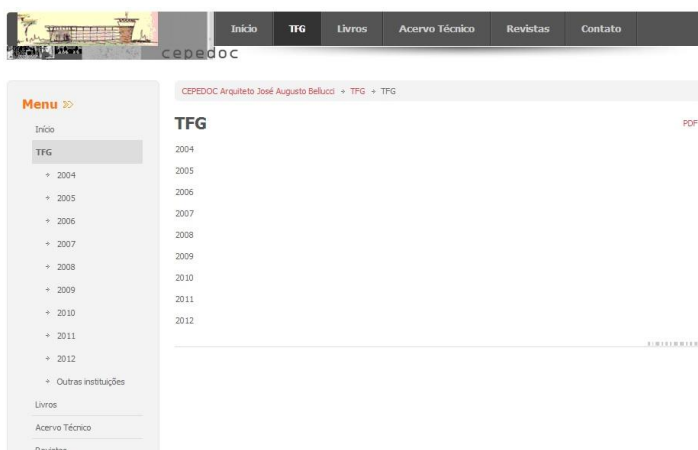


Figura 2 – Sessão dos TFG no novo site do CEPEDOC.



Figura 3 – Página própria de um dos TFG no site do CEPEDOC.

Discussão de Resultados

No ano de 2012 todo o conteúdo do site desenvolvido em “HTML” na página <http://www.dau.uem.br/revista> foi migrado todo o para o novo endereço <http://www.dau.uem.br/cepedoc>, mais dinâmico, com interface objetiva e alterada a

plataforma de gerenciamento de conteúdo para o Joomla. O novo site entrou ao ar em junho de 2012, e até abril deste ano constam 11.154 acessos, sendo a maioria dos acessos concentrados na seção de TFG – Trabalhos Finais de Graduação. Além de ser uma importante ferramenta para a ampla abrangência do projeto, o site também auxilia na divulgação do acervo, assim como na divulgação de palestras e exposições realizadas pelo Departamento de Arquitetura e Urbanismo – DAU/UEM. Considerando os dados levantados, até o ano de 2011 o antigo site, criado em 2006, apresentou em média 5.000 acessos por ano, o que mostra uma crescente procura pelo acervo desde a implantação da nova plataforma “Joomla”, já que nesse novo período, em 10 meses apresentou mais de 11.000 acessos. O gráfico abaixo mostra o crescimento do acervo físico do ano de 2011 até o primeiro semestre de 2013.

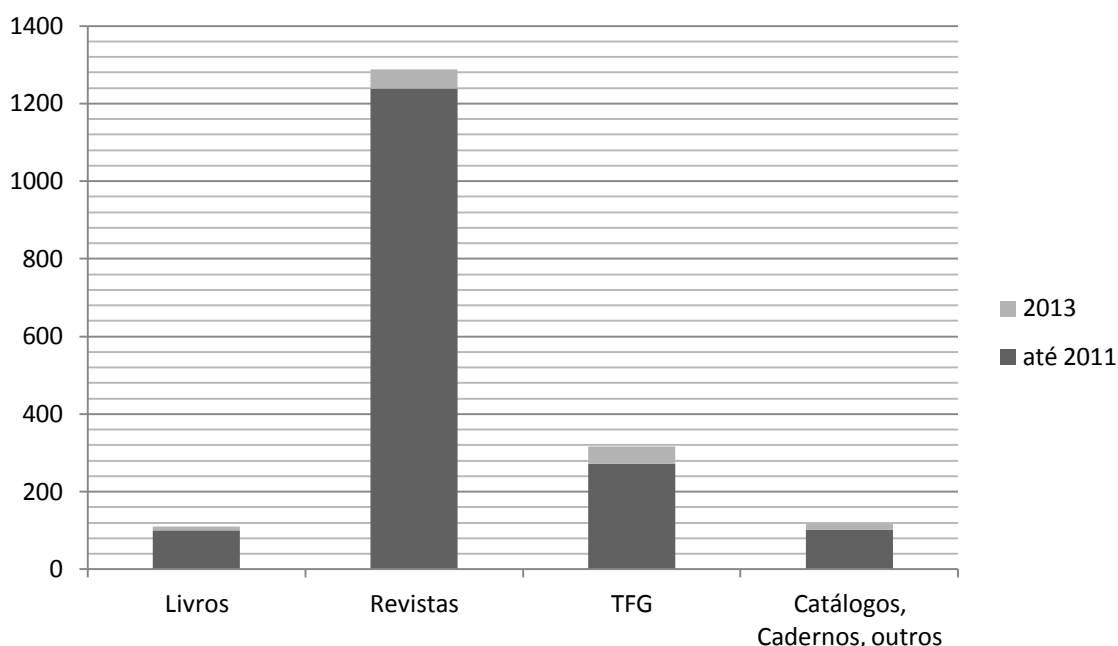


Figura 4 – Gráfico relacionando as doações entre 2011 e 2013

Como evento de extensão, em 2012, o projeto organizou o 1º Ciclo de Palestras José Augusto Bellucci, com promoção e apoio do Departamento de Arquitetura e Urbanismo e do CEPEDOC. Este primeiro evento registrou 77 inscritos. Foi realizada uma palestra com o professor Dr. Carlos Roberto Monteiro de Andrade do IAU-USP (Instituto de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, campus de São Carlos-SP) com o tema “Luis Saia, Memória e Política”, Andrade promoveu importantes exposições sobre a obra e o acervo do arquiteto Luís Saia, a interação com esse pesquisador auxiliou a traçar estratégias de extensão e divulgação do nosso acervo e das obras do arquiteto Augusto Bellucci. Foi realizado um mini-curso sobre o uso da plataforma Joomla com o acadêmico de secretariado executivo Bruce Moreno dos Santos, e uma exposição de maquetes “Nuestro Norte es el Sur: Casas Latino-americanas contemporâneas” com a curadoria dos docentes do DAU, prof. Oigres Leici Cordeiro de Macedo e prof. Aníbal Verri Júnior. No ano de 2013 foi iniciado o 2º Ciclo de Palestras, ainda em andamento, que já apresentou mais de 130 inscritos na palestra de abertura com o Prof. Dr. Renato Anelli do IAU-USP que proferiu a temática “Forma, Estrutura e Natureza na Arquitetura Moderna Brasileira: Oscar Niemeyer, Paulo Mendes da Rocha e Lina Bo Bardi”, a palestra contou com a

presença de alunos da UEM, Uningá, Cesumar e da Unifil(Londrina) e UEL, além de pesquisadores e profissionais de arquitetura e urbanismo.

Deu-se início, no segundo semestre de 2013 a elaboração do regulamento do CEPEDOC, que quando discutido e aprovado, permitirá à comunidade, interna e externa, o empréstimo do acervo, que até então só pode ser consultado no local.

Conclusões

Vê-se que os resultados e a relevância do projeto “Comunidade em Revista – Biblioteca de Periódicos do Departamento de Arquitetura e Urbanismo” têm alcançado um crescimento desde a sua criação. O acervo do CEPEDOC consiste em uma rica e ágil fonte de consulta aos acadêmicos, docentes e pesquisadores da área e não se restringe à comunidade da UEM. As ações de extensão através dos eventos têm ampliado a participação da comunidade externa. Dessa forma o projeto tem cumprido o objetivo de apoiar as ações do CEPEDOC como espaço de divulgação, discussões e reflexão no âmbito da arquitetura do urbanismo, da memória e preservação da produção acadêmica e do patrimônio histórico, artístico e cultural edificado.

Referências

VERRI JÚNIOR, Aníbal. O arquiteto Bellucci e alguns marcos arquitetônicos na história de Maringá. In: IZMRECSANYI, Maria Irene, ZANI, Antônio Carlos (Orgs.). **Arquitetura e Cidade no Norte do Paraná**. São Paulo: FUPAM, 2003, v. 1, p. 41-50.

SANTIN, J.; NONOSE, F. W.; NOVAES, V. A. P.; MACEDO, O. L. C. Comunidade em Revista: Documentação e Divulgação de acervo e produção do Departamento de Arquitetura e Urbanismo da Universidade Estadual de Maringá. In: **VI ENAEXT - Encontro Anual de Extensão**, 2008, Presidente Prudente - SP. Anais do Enepe 2008.

VERRI, Tânia Nunes Galvão; SILVA, R. D.; SANTOS, João Antônio Teixeira dos; CONTARDI, Adriano Braz. Construção e disseminação do acervo de TFG produzidos no curso de arquitetura e urbanismo da UEM. In: **9o. Fórum de Extensão da UEM**, 2011, Maringá. Anais do 9o. Fórum de Extensão, 2011.

VERRI, Tânia Nunes Galvão; SILVA, R. D.; CHORNOBAI, Sara Regiane; TOMIM, Marcos Vinícius da Costa; MIOTTO, Karoline. Acervo Técnico e de Periódicos - Bellucci. In: **9o. Fórum de Extensão da UEM**, 2011, Maringá. Anais do 9o. Fórum de Extensão, 2011.

VERRI, Tânia Nunes Galvão ; SILVA, R. D. ; CHORNOBAI, Sara Regiane ; BENEDETT, Jociane Karise ; ALBUQUERQUE, Aryadne de . “Comunidade em Revista” - Biblioteca de Periódicos do Departamento de Arquitetura e Urbanismo da UEM. In: **5º Congresso Nacional de Extensão Universitária/ 14º Encontro de Atividades Científicas Unopar**. Londrina-PR. Anais do 5º Congresso Nacional de Extensão Universitária, 2011.