

## 11º FÓRUM DE EXTENSÃO E CULTURA DA UEM

### A SOCIALIZAÇÃO DO CONHECIMENTO CIENTÍFICO ATRAVÉS DA RÁDIO

Karen Fernanda Ramos Pereira<sup>1</sup>

Marcelo Henrique Galdioli<sup>2</sup>

Marcílio Hubner de Miranda Neto<sup>3</sup>

Socialização é um termo que foi usado com maior frequência durante os séculos XIX e XX, e pouco menos no presente século. É empregado como sinônimo de comunicação, difusão, propagação, popularização, e comumente usado como divulgação, que remete a ideia de tornar social um conhecimento para que seja coletivizado, não mais individual. É no espaço acadêmico, de forma interdisciplinar, um local de grande possibilidade de investigação e pesquisas científicas que utilizam maneiras para aumentar o conhecimento além dos paradigmas tradicionais. A socialização através da divulgação científica, só se torna entendida quando a linguagem for “traduzida” da forma acadêmica para a popular, a qual possibilita o entendimento de grande parcela da população. Na divulgação os meios de comunicações devem fazer a interpretação da linguagem científica para uma forma mais simples e coloquial, textos econômicos, diretos e didáticos tornando acessível o seu conteúdo. O rádio possui grande audiência por sua facilidade de acesso e de entendimento. Segundo o IBGE, entre 2000 e 2010, a quantidade de residências brasileiras que possuem rádio diminuiu de 87,9% para 81,4%, mas ainda continua sendo um veículo de comunicação de amplo alcance. O projeto “A socialização do conhecimento científico através da rádio”, tem como objetivo de mostrar para a comunidade externa o que tem sido produzido de conhecimento e pesquisas realizadas dentro da Universidade Estadual de Maringá (UEM). Este projeto é executado como programa de rádio, onde professores e alunos da instituição são entrevistados e mostram para os ouvintes os resultados de suas pesquisas e projetos. O programa “A socialização do conhecimento científico através do rádio” iniciou-se em 31/03/2007 como projeto de extensão, com parceria do MUDI e a Rádio Universitária FM, 106,9. Seus programas tem duração de meia hora e são exibidos às quartas-feiras às 10h30m e reprisados as sextas-feiras às 16h30m. Este programa faz com que as palavras do antropólogo e educador Edgar Roquete Pinto, em 1923, se torne real com a seguinte frase: “levar a todos os lares brasileiros o conforto moral da ciência e da arte” e fazer através da rádio (mesmo que não sejam muitas adeptas a esse tipo de programação) voltar para a educação e ensino de forma que seja “a escola dos que não tiveram escola” ou mesmo “a escola daqueles que já saíram da escola” e com isso, a divulgação do conhecimento científico produzido dentro da UEM para dentro das casas da população de Maringá e outros municípios da região.

---

<sup>1</sup> Discente do Curso de Enfermagem da UEM – Monitora do MUDI.

<sup>2</sup> Radialista da Rádio Universitária FM - UEM

<sup>3</sup> Professor Titular do Departamento de Ciências Morfológicas da UEM.



**Palavras-chave:** Socialização. Conhecimento científico. Rádio.

**Área temática:** Comunicação.

**Coodenador do projeto:** Marcilio Hubner de Miranda Neto. Email: [hubnermar@gmail.com](mailto:hubnermar@gmail.com). Museu Dinâmico Interdisciplinar (MUDI), Universidade Estadual de Maringá (UEM).